

ÉCLAIRAGE | HOP HOP HOP CREW

Généralités :

Ce document est une fiche technique type. Il sert à indiquer les grandes lignes de l'esthétique d'éclairage souhaitée par le groupe lors de ses concerts, et à présenter le plan de scène au régisseur d'accueil du lieu ou de l'événement.

Le groupe n'étant pas accompagné d'éclairagiste, ces informations sont indicatives et non figées.

Cette fiche ne présente pas de conducteur, mais seulement quelques exemples de tableaux.

L'obscurité du public est recommandée.

Une entrée au noir pour le plateau est souhaitable lorsque cela est possible.

Note d'intention :

Hop Hop Hop Crew est un groupe à la musique dynamique qui laisse beaucoup de place aux musiciens : ils nécessitent d'être bien éclairés et mis en avant, à l'instar de ce que l'on peut voir aujourd'hui en festival de musique notamment électronique. Une face fournie et bien réglée est souhaitable.

Cette création lumière a été effectuée en mars 2026 à l'espace *Echonova* de Saint-Avé.

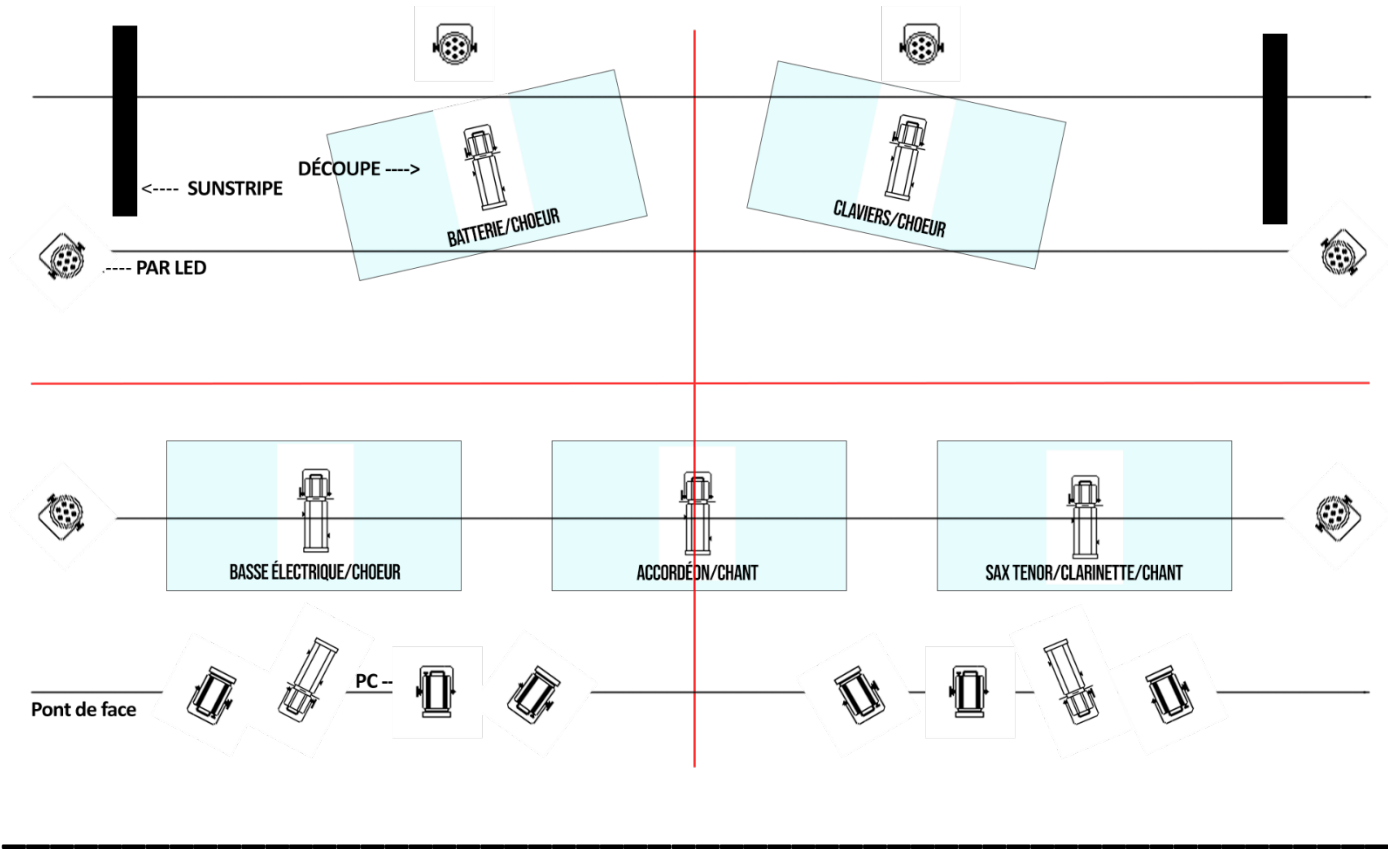
Quelques tableaux utiles lors d'un concert de Hop Hop Hop Crew :

Tableau 1	Tous les musiciens éclairés par les découpes sans face
Tableau 2 // //	avec face
Tableau 3 // //	sauf chanteur lead Cour (qui ne chante ni ne joue)
Tableau 4	face sans découpe
Batterie Solo	
Basse Solo	
Saxophone Solo	

Effets utiles :

- Contres rasants au sol (beaucoup d'ambiances flottantes)
- Sunstripes (projos à effet dynamique et apprécié par les membres du groupe)
- Pars avec gélâtines - rouges ; bleu ; violet
- Pars L.E.D si possible avec réglage zoom ; mouvements sur lyre

PLAN DE FEUX GRILL :



PLAN DE FEUX SOL :

