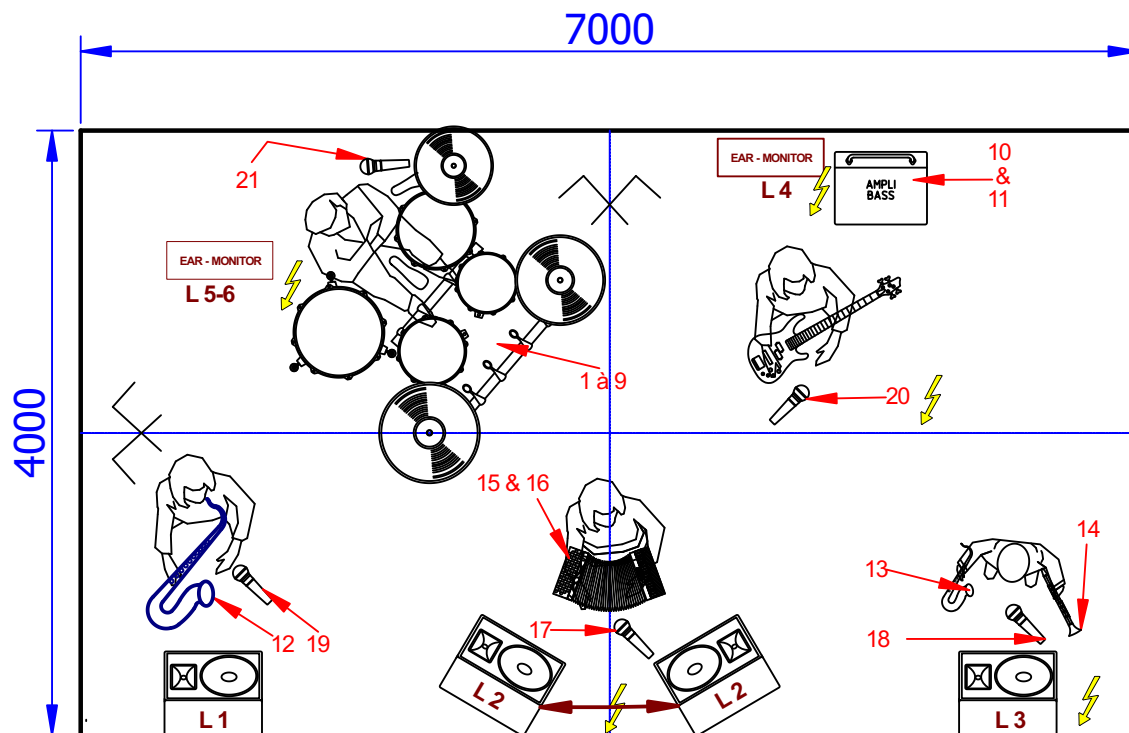


E	FICHE TECHNIQUE		<i>Spectacle : Concert LIVE</i>
	<i>Artiste : HOP HOP HOP CREW</i>	<i>Date : 05/2025</i>	<i>Type de plans :</i>
	<i>Échelle : 1/50 sur A4</i>	<i>Unité : mm</i>	IMPLANTATION & PATCH SON
	Régisseur Technique : Yann SERRAT / 06.68.88.44.14. / regietechnique@hophophopcrew.fr Manager : Jonathan MOKHEFI / 06.12.14.10.68. / manager@hophophopcrew.fr		



Patch Console	Source	Micros	Pieds	Musicien
1	Kick in	B 91	/	VALENTIN
2	Kick out	B 52	P / Perche	
3	Snare Top	Sm57	P / Perche	
4	Snare Bot	M88	P / Perche	
5	HiHat	C535	P / Perche	
6	Tom A	e604	Clamp	
7	Tom Floor	e604	Clamp	
8	OH L (Jar)	Km184	G / Perche	
9	OH R (Cour)	Km184	G / Perche	
10	Bass	M88	P / Perche	EVA
11	Bass DI (tête)	XLR	/	
12	Baryton	HF (fourni)	(mic fourni)	OLENA
13	Sax	XLR	(mic fourni)	ARTHUR
14	Clarinette	XLR	(mic fourni)	
15	Acc MD	HF (fourni)	(mic fourni)	CHLOE
16	Acc MG	HF (fourni)	(mic fourni)	
17	Vx Lead	HF SLXD	G / Perche	CHLOE
18	Vx Cour	e935	G / Perche	ARTHUR
19	Vx Olena	e935	G / Perche	OLENA
20	Vx Eva	e935	G / Perche	EVA
21	Vx Valentin	e935	Grand	VALENTIN
22	Amb Public L	Sm81	Petit	/
23	Amb Public R	Sm81	Petit	

G / Perche	Grand Pieds avec perche
P / Perche	Petit Pied avec perche

Out 1	Bain de Pied Face Jardin (L)	L1	OLENA
Out 2	Bain de Pied Face	L2	CHLOE
Out 3	Bain de Pied Face Cour (R)	L3	ARTHUR
Out 4	Ear Monitor L (Fourni)	L4	EVA
Out 5	Bain de Pied Drum	L5	VALENTIN

Système Son :

- Adapté au lieu et à la jauge, type L-Acoustique / Adamson / DnB / APG
- Le calage système doit être fait en amont.

Console Numérique :

- 32 Canneaux/10 Out Auxiliaires/4 In stéréo/Dante ou USB Multi In/Out
- Type Midas Pro 2 / Heritage / CL5 / Eclipse / SQ7/SQ6 / I-Live T112

- Si console analogique, prévoir périphériques externes
- 8x31 bandes
- 8 compresseurs dbx 160A
- Multi-effects 4 envois

Plateau :

- 2 Praticables 2x1, hauteur 0,60m, solidaires à Jardin pour la batterie

Backline demandé :

- Batterie : TAMA STARCLASSIC
- Kick 20", Snare 13", Tom A 10", Tom M 12", Tom Floor 14"
- Pied Charley, 3 Pieds de Cymbales, Pied de Snare, Tabouret

- Ampli Bass : Tête Ampeg Classic + Cabinet 8x10 Ampeg, Stand bass

Ce document est une fiche technique type

N'hésitez pas à nous contacter pour trouver des solutions équivalentes et/ou adaptées à votre événement.